

Una compagnia di insegnanti all'opera.

Un'amicizia ideale

Ente promotore **Diesse Firenze e Toscana***

XIV edizione de Le Vie d'Europa

Oscar Wilde

**Worlds had to be in travail,
that the meanest flower might blow**

*Il mondo deve soffrire perché il fiore più umile
possa sbocciare*

Con il contributo di



Con il patrocinio di

INDIRE

Regione Toscana

Gabinetto G.P. Vieusseux

The British Institute of Florence

INVALSI nel 2018 ha scelto Le Vie d'Europa tra i 3 migliori progetti per l'acquisizione di una progressiva competenza di lettura e comprensione di testi in lingua italiana

L'offerta formativa de Le Vie d'Europa

- Formazione del docente tramite didattica laboratoriale con i propri studenti
- Formazione *peer to peer* fra docenti e con l'aiuto di esperti
- Interdisciplinarietà
- Metodologia di approccio diretto ai testi

Destinatari

Docenti e studenti delle scuole secondarie di primo grado

*Diesse è soggetto accreditato per la formazione del personale della scuola, in base al D.M.n. 90/2003, accreditato confermato dal MIUR, in via definitiva, con Prot. N.1004 del 9 giugno 2005 con adeguamento in base alla direttiva 170/2016. Tale accreditamento è esteso a tutte le sedi regionali di Diesse.

Una compagnia di insegnanti
all'opera.

Un'amicizia ideale

Maggiori informazioni

sul sito www.diessefirenze.org alla pagina *Le Vie d'Europa*:

- Comitato Didattico e Scientifico
- Modalità di iscrizione e spedizione materiale
- Premi a concorso e Giuria
- Regolamento
- Liberatorie
- Attività didattiche e facoltative

diesse

FIRENZE E TOSCANA
Didattica e Innovazione Scolastica
Centro per la formazione e l'aggiornamento

Segreteria Convegno

via Nomellini 9 – 50142 Firenze
tel. 055 7327381 – fax 055 7377104
segreteria@diessefirenze.org

www.diessefirenze.org



Diesse Firenze e Toscana: Associazione qualificata per la formazione del personale della scuola in conformità al protocollo d'intesa stipulato con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana.

Le Vie d'Europa

... sui passi di un autore

QUATTORDICESIMA EDIZIONE

diesse

FIRENZE E TOSCANA
Didattica e Innovazione Scolastica
Centro per la formazione e l'aggiornamento

Diesse è soggetto
accreditato dal MIUR

in collaborazione con
**Università Cattolica del Sacro
Cuore di Milano**

**Istituto d'Istruzione Superiore
"Sasseti-Peruzzi" di Firenze**

Oscar Wilde

**Worlds had to be in travail,
that the meanest flower
might blow**

Convegno interdisciplinare

Firenze, 3 aprile 2020

Teatro Aurora
Via San Bartolo in Tuto, 1
Firenze-Scandicci

Modalità di iscrizione

L'iscrizione avviene obbligatoriamente su www.diessefirenze.org (sezione ISCRIZIONI) a partire dal **1 settembre 2019**.

Per ricevere l'attestato del MIUR, i **docenti statali di ruolo** dovranno effettuare l'iscrizione al Corso di Aggiornamento **anche** attraverso il portale **SOFIA** (codice iniziativa **32485**). I docenti statali di ruolo, che non desiderano usare la Carta del Docente, potranno effettuare l'iscrizione tramite bonifico.

Per i docenti che non utilizzano la Carta del Docente e gli studenti, l'iscrizione al Convegno comprende l'associazione a Diesse.

NB: Da quest'anno gli elaborati scritti, i file multimediali e la documentazione fotografica dei plastici, dovranno essere **caricati sul sito www.diessefirenze.org** nell'area riservata della **sezione ISCRIZIONI** ed 1 sola copia cartacea degli elaborati scritti, insieme agli elaborati artistici, dovrà essere spedita presso la sede di **Diesse Firenze e Toscana, via P. Nomellini 9, 50142 Firenze**, a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno. **I plastici dovranno essere portati esclusivamente in sede di Convegno.**

Quote di rimborso spese

DOCENTI

Docente statale di ruolo con Carta del docente	€ 100,00
Docente senza Carta del docente	€ 60,00
Docente accompagnatore (no corso aggiornamento)	€ 15,00

STUDENTI

€ 15,00

DATI BANCARI per l'effettuazione del bonifico a **Diesse Firenze e Toscana:**

IBAN IT44W0306902914100000002732
Banca Intesa San Paolo

Articolazione incontri validi ai fini formativi

23 settembre 2019: Firenze

19-20 ottobre 2019: Convention Nazionale Diesse, Castel San Pietro Terme*

4 novembre 2019: Firenze

13 gennaio 2020: Firenze

3 aprile 2020: Convegno Firenze

Gli incontri a Firenze potranno essere seguiti anche in Web Conference

* Le ore della Convention saranno computate in altra unità formativa

Programma

3 APRILE 2020

MATTINA

ore 8.30	Accoglienza e registrazione
ore 9.30	Introduzione dei lavori
ore 9.45	O. Wilde - Worlds had to be in travail, that the meanest flower might blow. Incontro dialogato con gli studenti a cura di <i>Diesse Firenze</i>
ore 10.45	Intervallo
ore 11.15	Rivisitazione drammatizzata di alcuni momenti salienti delle opere di O. Wilde
ore 12.15	Premiazioni
ore 13.15	Conclusione dei lavori

POMERIGGIO

ore 15.00	Progetti di Integrazione Didattica: attività didattiche facoltative
-----------	---

NB: Il programma potrà subire cambiamenti.

Su cosa si lavora

Opere di O. Wilde: Le fiabe: *Il principe felice, L'usignolo e la rosa, Il gigante egoista, L'amico devoto, Il giovane re, Il compleanno dell'infanta, Il bimbo-stella*; *Il fantasma di Canterville*; *Il ritratto di Dorian Gray* (selezione di capitoli per le classi terze); *L'importanza di chiamarsi Ernest*; brani dal *De profundis*

Testi consigliati per la sezione inglese: Green Apple, Black Cat - letture graduate

The Happy Prince and The Selfish Giant, adattamento di Elizabeth Ann Moore (Livello A1)

Oscar Wilde's Short Stories, adattamento di Victoria Heward (Livello A2/B1)

The Canterville Ghost, adattamento di Gina D.B. Clemen, (Livello A2)

Per i docenti, consigliati:

Il ritratto di Oscar Wilde, Paolo Gulisano - Ancora

The unmasking of Oscar Wilde, Joseph Pearce - English Edition

Tematiche suggerite

- Essere o apparire: ricerca della verità o conformismo
- Amore fino al sacrificio: il significato della sofferenza
- False e vere amicizie
- Il valore della bellezza
- Il piacere e la ricerca della felicità
- Il bisogno del perdono

Come si lavora

Letture in classe delle opere suggerite

Produzione di elaborati da parte di gruppi di studenti (max 5) a scelta fra:

- **racconto in italiano** ispirato a tematiche, vicende, modalità narrative dell'autore
- **tesina di riflessione/approfondimento** su una o più tematiche dell'autore
- **racconto in inglese** ispirato a tematiche, vicende, modalità narrative dell'autore
- **elaborato artistico** che illustri personaggio o vicenda delle opere prese in esame

Individuazione di quesiti interessanti emersi durante il lavoro in classe (da caricare nell'area riservata della sezione ISCRIZIONI sul sito www.diessefirenze.org), che costituiranno parte integrante del Convegno

Ogni alunno può partecipare a tutte le sezioni, anche in gruppi diversi, presentando un solo elaborato per ogni sezione

Scadenze

28 ottobre 2019

- scadenza iscrizione al Convegno
- prenotazione attività didattica facoltativa

11 febbraio 2020

- Scadenza per caricamento sul sito ed invio di 1 copia degli elaborati cartacei (racconti, tesine, elaborati in lingua, produzioni artistiche, esclusi i plastici che vanno portati esclusivamente in sede di Convegno) preparati da gruppi di studenti (max 5 per gruppo)
- Scadenza per caricamento sul sito e invio di 1 copia delle domande emerse dal lavoro in classe

Soggiorno a Firenze

In collaborazione con



Italianroom mette a disposizione dei partecipanti tutta la propria professionalità per trovare le migliori soluzioni per il viaggio e soggiorno a Firenze. Sul sito www.italianroom.it sarà possibile richiedere un preventivo inviando il formulario predisposto a monia.lippi@italianroom.it oppure contattando:

ITALIANROOM Agenzia di Viaggi e Tour Operator

via San Giovanni Bosco, 4 - 50121 Firenze
tel. 055.6235484 - 055.6266206

Prezzi particolarmente vantaggiosi per prenotazioni effettuate entro il **28 ottobre 2019**