

diesse

FIRENZE E TOSCANA

Didattica e Innovazione Scolastica
Centro per la formazione e l'aggiornamento

In collaborazione con

F I S M Federazione
Italiana
Scuole
Medie

Toscana



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Istituto di Istruzione Superiore
"Sasseti-Peruzzi" di Firenze

Le fiabe italiane raccolte da Italo Calvino

"Tu sarai il mio sposo
e Re per sempre."

Percorsi per la scuola
dell'infanzia
e la scuola primaria

Firenze,
ottobre 2018
maggio 2019

Solo lo stupore conosce.

Gregorio di Nissa

**Lo stupore è uno sguardo lungo
e innocente sull'oggetto.**

Theodor W. Adorno

Ente promotore **Diesse Firenze e Toscana***

Con il patrocinio di
INVALSI
INDIRE
Regione Toscana

Comune di Firenze
Città Metropolitana di Firenze
Gabinetto G.P. Vieusseux

L'offerta formativa di *LibrAperto*

- Formazione del docente tramite didattica laboratoriale
- Formazione *peer to peer* e con esperti per docenti
- Metodologia di approccio diretto ai testi dell'autore
- Validità di corso di aggiornamento tramite piattaforma SOFIA

La trasmissione del piacere di leggere è tra le competenze specifiche dell'insegnante e la lettura ad alta voce del docente ne è forse il principale strumento. Si è invitati alla lettura grazie all'incontro con qualcuno: con quali modalità la lettura in classe può diventare questo momento di incontro?

Analogamente, ascoltare o leggere un libro è l'incontro con i suoi personaggi, che diventano sempre più vivi mano a mano che li scopriamo legati in qualche modo a noi, come amici.

Attraverso quale approccio didattico può avvenire l'incontro con i personaggi di un libro? E la lettura o l'ascolto di storie come aiuta l'apprendimento dei bambini? Leggere ai propri alunni può anche suscitare il gusto per l'apprendimento di una lingua straniera?

L'evento si propone di affrontare questi interrogativi attraverso il confronto e la collaborazione di docenti che leggono in classe un testo lavorando con gli studenti, e per questo prevede di concludersi con una mostra degli elaborati (testi, disegni, plastici, multimedia) più significativi realizzati da ciascuna classe partecipante.

È l'invito a un'esperienza didattica che ciascuno farà seguendo il proprio percorso, a partire da alcuni suggerimenti di metodo iniziali. Il lavoro dei docenti verterà in particolare su alcuni fiabe della raccolta, sui quali titoli e contenuti saranno date indicazioni sul sito del Percorso prima e durante le lezioni introduttive.

Direzione del Convegno

Silvia Magherini, *Firenze*

Comitato Didattico

Carla Agostini, *Cesena*
Emma Bacca, *Bologna*
Laura Cambi, *Firenze*
Roberta Ciatti, *Firenze*
Claudia Cinciripini, *Firenze*

Piera Donna, *Firenze*
Barbara Gavioli, *Modena*
Claudia Pastorelli, *Firenze*
Veronica Rocchi, *Reggio Emilia*
Nicoletta Tonelli, *Cesena*

LibrAperto è promosso dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, con prossima specifica circolare, i cui estremi saranno reperibili sul nostro sito www.diessefirenze.org

* Diesse è soggetto accreditato per la formazione del personale della scuola, in base al D.M.n. 90/2003, accredito confermato dal MIUR, in via definitiva, con Prot. N.1004 del 9 giugno 2005 con adeguamento in base alla direttiva 170/2016. Tale accreditamento è esteso a tutte le sedi regionali di Diesse.

Programma

Incontri di formazione

Ogni incontro sarà seguito da dibattito e/o lavoro per gruppi

Conservatorio di Santa Maria degli Angeli, via Giusti, 23 Firenze

Sabato 6 ottobre 2018

ore 9.30 - 13.00

C'era una volta un re... No! C'era una volta una principessa

Monica Morini,

autrice, attrice e regista del Teatro dell'Orsa di Reggio Emilia

ore 14.30 - 16.00

Calvino: perché la fiaba?

Mariantonietta Galizia,

insegnante al Liceo, Comitato Didattico de i Colloqui Fiorentini

ore 16.00 - 17.30

Esperienze di lettura. L'Odissea alla scuola dell'infanzia

Francesca Mula,

insegnante di scuola dell'infanzia

Sabato 10 novembre 2018

ore 9.30 - 13.00

Crescere con le fiabe

Nicoletta Sanese,

insegnante di scuola primaria e pedagoga

Web conference

Giovedì 24 gennaio 2019

ore 17.30 - 19.30

Riflessioni sui contenuti degli incontri di formazione e ipotesi di percorsi didattici

Incontro seminariale

Sabato 13 aprile 2019

ore 9.30 - 12.30

Presentazione e discussione dei percorsi didattici sperimentati in preparazione della mostra degli elaborati

Mostra degli elaborati delle classi

Conservatorio delle Mantellate, via San Gallo, 105 Firenze

13 - 19 maggio 2019

ore 9.30 - 12.30 (lunedì-domenica)

ore 14.30 - 17.30 (sabato)

Nella mostra conclusiva gli iscritti potranno presentare gli elaborati o la documentazione risultanti dal lavoro svolto con la classe.

La consegna, la collocazione e il ritiro dei lavori realizzati dagli alunni saranno a cura di ciascun insegnante e dovranno avvenire secondo i tempi e le modalità che saranno specificati in sede di convegno.

Il programma potrebbe subire cambiamenti.

LibrAperto, in qualità di Corso di Aggiornamento si struttura con il seguente programma:

- Incontri di formazione (10 ore)
- Incontri seminariali (5 ore)
- Consultazione e produzione di materiale didattico on line (8 ore)
- Lavoro in classe con studenti per lettura testi e produzione elaborati (30 ore)
- Mostra degli elaborati (10 ore).

Quote di rimborso spese

Docente statale di ruolo con Corso di Aggiornamento	€ 100,00
Docente non statale con Corso di Aggiornamento	€ 55,00

Per i **docenti delle Scuole federate FISM Toscana** la partecipazione è **gratuita**.

Modalità e termini di iscrizione

L'iscrizione, entro il **30 settembre 2018**, avviene esclusivamente su **www.diessefirenze.org** dove saranno fruibili tutte le altre informazioni.

I **docenti statali di ruolo** dovranno effettuare l'iscrizione al Corso **anche** attraverso il portale **SOFIA** per ricevere l'attestato del MIUR. I docenti statali di ruolo, che non desiderano usare la Carta del Docente, potranno effettuare l'iscrizione tramite bonifico.

I versamenti delle quote di rimborso spese e delle attività facoltative si effettuano su:

Diesse Firenze e Toscana
IBAN IT81H0616002823100000002732
Cassa di Risparmio di Firenze

È indispensabile inviare il riepilogo iscrizione, copia del versamento o del buono della Carta del Docente tramite email o fax a Diesse Firenze e Toscana.

Nota Bene 1: l'iscrizione al Corso implica l'autorizzazione da parte dei partecipanti all'esecuzione delle riprese video e/o fotografiche effettuate durante tutto il periodo del corso e della mostra nonché l'utilizzazione di tale materiale per fini didattici, promozionali, giornalistici e documentari dell'evento stesso da parte di Diesse Firenze e Toscana. L'iscrizione al corso implica altresì la cessione a titolo gratuito dei diritti di immagine in favore di Diesse Firenze e Toscana e suoi aventi causa e/o incaricati e la rinuncia a ogni diritto e azione e quant'altro per il pagamento di corrispettivi, indennità e/o rimborsi in ragione di quanto sopra.

Nota Bene 2: l'iscrizione al Corso implica l'autorizzazione da parte dei partecipanti alla cessione a titolo gratuito dei diritti d'autore e di utilizzazione economica dell'opera, di pubblicazione a mezzo stampa o con ogni altro supporto (anche digitale) di tutti i materiali/contenuti prodotti, in favore di Diesse Firenze e Toscana e suoi aventi causa e/o incaricati e la rinuncia a ogni diritto, azione e/o quant'altro per il pagamento di corrispettivi, indennità e/o rimborsi in ragione di quanto sopra, con l'unico onere di citare ogni volta il nome dell'autore e di non apportare arbitrariamente modifiche al contenuto.

diesse

FIRENZE E TOSCANA

Didattica e Innovazione Scolastica
 Centro per la formazione e l'aggiornamento

Segreteria Convegno

via P. Nomellini 9 - 50142 Firenze
 tel. 055 7327381 - fax 055 7377104
 segreteria@diessefirenze.org

www.diessefirenze.org



Diesse Firenze e Toscana: Associazione qualificata per la formazione del personale della scuola in conformità al protocollo d'intesa stipulato con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana.