

Ente promotore **Diesse Firenze e Toscana***

XI edizione di **Libraperto**

DANTE E LA DIVINA COMMEDIA

“Se tu segui tua stella
non puoi fallire a glorioso porto”

In collaborazione con:

FISM TOSCANA

Istituto d'Istruzione Superiore "Sasseti Peruzzi" Firenze

Con il patrocinio di:

INDIRE

Città Metropolitana di Firenze

Comune di Firenze

Regione Toscana

Gabinetto G.P. Vieuxseux

L'offerta formativa di Libraperto

- *Formazione del docente tramite didattica laboratoriale*
- *Formazione peer to peer con esperti per docenti*
- *Metodologia di approccio diretto ai testi*
- *Validità di corso di aggiornamento tramite piattaforma SOFIA*

**Diesse è soggetto accreditato per la formazione del personale della scuola, in base al D.M.n. 90/2003, accredito confermato dal MIUR, in via definitiva, con Prot. N.1004 del 9 giugno 2005 con adeguamento in base alla direttiva 170/2016. Tale accreditamento è esteso a tutte le sedi regionali di Diesse*

Da un avvenimento una storia
Una compagnia di insegnanti all'opera

LIBRAPERTO

Per maggiori informazioni

www.diessefirenze.org

diesse

FIRENZE E TOSCANA
Didattica e Innovazione Scolastica
Centro per la formazione e l'aggiornamento

Segreteria Convegno
via del Saletto, 10 - 50142 Firenze
tel. 055 7327381
segreteria@diessefirenze.org
www.diessefirenze.org



Diesse Firenze e Toscana

Associazione qualificata per la formazione del personale della scuola in conformità al protocollo d'intesa stipulato con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana.

LIBRAPERTO
FISM Toscana
Federazione Italiana Scuole Medie Superiori

Dante e la Divina Commedia

Percorsi per la scuola dell'infanzia
e la scuola primaria

Firenze
Ottobre 2021 - Maggio 2022



La trasmissione del piacere di leggere è tra le competenze specifiche dell'insegnante e la lettura ad alta voce del docente ne è forse il principale strumento. Si è invitati alla lettura grazie all'incontro con qualcuno: con quali modalità la lettura in classe può diventare questo momento di incontro? Analogamente, ascoltare o leggere un libro è l'incontro con i suoi personaggi, che diventano sempre più vivi mano a mano che li scopriamo legati in qualche modo a noi, come amici. Attraverso quale approccio didattico può avvenire l'incontro con la Divina Commedia? L'ascolto di storie dense di significato come aiuta l'apprendimento dei bambini? L'evento si propone di affrontare questi interrogativi partendo da due incontri di formazione e proseguendo poi attraverso il confronto e la collaborazione tra i docenti. Gli insegnanti nel corso dell'anno lavorano in classe, insieme agli studenti, su Dante e la Divina Commedia attraverso letture, narrazioni ed altre attività. Il percorso prevede di concludersi con una mostra aperta al pubblico, nella quale si presentano gli elaborati (testi, disegni, plastici, multimedia) più significativi realizzati da ciascuna classe partecipante.

Destinatari

Docenti della scuola dell'Infanzia e della scuola primaria

Articolazione incontri validi ai fini formativi

- 9 ore di formazione a distanza;
- 5 ore di approfondimento personale e/o collegiale
- 5 ore di discussione/restituzione/rendicontazione;
- 3 ore di progettazione;
- 20 ore di sperimentazione didattica documentata;
- 8 ore di lavori di gruppo
- 2 ore di laboratorio;
- 1 compilazione scheda di valutazione finale

TOT: **53 h** (per ottenere la certificazione di unità formativa dal MIUR o l'attestato di formazione occorre partecipare almeno al 75% del percorso = h 40)

INCONTRI DI FORMAZIONE ONLINE

Sabato 9 ottobre 2021

Ore 14,30 - 16,30

"Oh quanto è corto il dire". Raccontare la Divina Commedia ai ragazzi.

Gianluca Recalcati, coordinatore didattico - Scuola Primaria Paritaria "Marcello Candia", Seregno

Ore 16.30 - 17.30

"Ma per trattar del ben ch'io vi trovai". L'avventura di Dante alla scuola dell'infanzia.

Giulia Fusi, direttrice della Fondazione Carlo Bianchi, Gazzada

Sabato 6 novembre 2021

Ore 9.30 - 12.30

Dante primario

Gianfranco Lauretano, poeta e insegnante di scuola primaria

Ore 14.30 - 16.30

"The sky over Kibera": i ragazzi portano Dante nello slum di Nairobi.

Laura Redaelli, attrice e coordinatrice della Non-scuola del Teatro delle Albe

Ore 16,30 - 17,30

In viaggio con Dante

Nicoletta Laginestra, coordinatrice didattica e **Sandra**

Valentini, insegnante di scuola primaria - Scuola Paritaria "La Carovana" e "Tommaso Pellegrini", Modena

WEB CONFERENCE

Venerdì 14 gennaio 2022

Ore 17.30 - 19.30

SEMINARIO IN PRESENZA

Sabato 9 aprile 2022

Ore 9.30 - 12.30

Presentazione e discussione dei percorsi didattici sperimentati

MOSTRA DEGLI ELABORATI

16-22 maggio 2022

Limonaia di Villa Vogel, via delle Torri 23 - Firenze

Nella mostra conclusiva i docenti potranno presentare gli elaborati o la documentazione risultanti dal lavoro svolto con la classe. La mostra sarà visitabile dalle classi previa prenotazione alla segreteria organizzativa.

La consegna, la collocazione e il ritiro dei lavori realizzati dagli alunni saranno a cura di ciascun insegnante e dovranno avvenire secondo i tempi e le modalità che saranno specificati in sede di convegno.

Modalità di iscrizione

L'iscrizione avviene obbligatoriamente su www.diessefirenze.org (sezione ISCRIZIONI) a partire dal **1 settembre 2021**

Per ricevere l'attestato MIUR, i **docenti statali** dovranno effettuare l'iscrizione al Corso di Aggiornamento **anche** attraverso il portale **SOFA** (codice iniziativa **60332**). I docenti statali che non desiderano usare la Carta del Docente, potranno effettuare l'iscrizione tramite bonifico bancario.

Quote di rimborso spese

DOCENTI

Docente statale	€ 100,00
Docente non statale	€ 55,00
Altri	€ 55,00

Per i docenti delle **Scuole federate FISM Toscana** la partecipazione è gratuita.

DATI BANCARI per l'effettuazione del bonifico a:

Diesse Firenze e Toscana:

IBAN IT44W0306902914100000002732

Banca Intesa San Paolo

SCADENZE

3 ottobre 2021

Scadenza iscrizione al Convegno