

DINO BUZZATI

“Uno ti aspetta”

Firenze 17-19 marzo 2022

I Colloqui Fiorentini- Nihil Alienum Che sfida alla scuola e alla Didattica a Distanza!

In un momento come quello attuale, caratterizzato dalla profonda crisi del sistema-scuola, per di più colpito da due anni di didattica a distanza, oltre 1200 studenti e docenti hanno sfidato tutti questi condizionamenti per iscriversi a questo Convegno. Cosa li ha convinti a seguire in streaming un convegno di letteratura della durata di tre giorni? Ne valeva la pena?

Così rispondono gli interessati che vi hanno già partecipato: “Se devo sintetizzare con una sola parola l’esperienza di questi tre giorni de I Colloqui Fiorentini, devo usare la parola ‘commozione’: io e i miei colleghi non avremmo mai potuto pensare di vivere tre giorni di tale intensità e sorpresa”. Sono queste le parole di una professoressa fiorentina. E Ilaria, una studentessa: “Sentivo che non era il solito noioso congresso, ma qualcosa che andava oltre...tutto poteva essere paragonato ad un ritrovo di amici che per tre giorni si sono aiutati l’un l’altro a saperne di più su un argomento che a tutti stava a cuore. Quello de I Colloqui Fiorentini è stato un evento”.

Dal 17 al 19 marzo 2022, a Firenze si svolge la XXI edizione de *I Colloqui Fiorentini - Nihil alienum*, obbligatoriamente in streaming: 1.100 studenti e 130 docenti provenienti dalle scuole medie superiori di tutte le regioni d’Italia per incontrare, interrogare, ascoltare Dino Buzzati. Un autore, questo, che fa delle domande dell’uomo il fuoco del suo approccio alla realtà, in una sete di compimento che suscita in lui una ammirazione sconfinata per la vita: “Perché? Perché questa bellezza senza rimedio, struggente trasfigurazione del mondo, poesia allo stato puro? Perché? Da dove viene?” e insieme suscita un’enorme attesa perché “Anche le notti più felici passano senza consolarci. Aspettiamo, aspettiamo.”


Una tre giorni questa in cui si alternano relazioni di scrittori (Alessandro D’Avenia), poeti (Gianfranco Lauretano), giornalisti e saggisti (Lucia Bellaspiga e Davide Perillo), seminari di lavoro, nei quali gli studenti possono presentare le tesine di ricerca elaborate per partecipare al Convegno e discutere, dibattere, confrontare le proprie ricerche e scoperte.


Un’iniziativa che da oltre venti anni si pone così dentro la scuola italiana e valorizza studenti e docenti, sollecitandoli, anzi provocandoli a riscoprire, in questo tempo di afasia, di confusione che domina nella nostra società, soffocata da mille input tra loro contrastanti e dunque tempo di sospensione di ogni giudizio sulla natura delle cose e prima di tutto della natura umana, la letteratura come incontro con gli autori che parlano al cuore e alla ragione di ognuno di noi.

Tre giorni di scuola, dunque, di scuola vera, di scuola viva, di una scuola che troppo spesso ci siamo dimenticati o non abbiamo mai sperimentato. Non a caso il Convegno è stato inserito dal Ministero dell’Istruzione, Università e Ricerca nell’Elenco delle Esperienze di promozione delle Eccellenze.

Ma *I Colloqui Fiorentini* sono ancora di più. Gli iscritti partecipano a quattro concorsi con premi in denaro: gli studenti per la miglior tesina di ricerca del triennio, la miglior tesina di ricerca del biennio, la miglior produzione artistica, la miglior produzione narrativa.

Diesse Firenze

 055 7327381

 Via del Saletto,10 - 50142 Firenze

segreteria@diessefirenze.org

www.diessefirenze.org